
ういっふ

れく

ちゃー

国際基督教大学

佐々木 光貴

てーぶる おぶ こんてんつ

1. What is Asian style?
 2. Whip in Asian
 3. What is strong Whip Speaker in Asian
 4. How to start as Whip Speaker
-

レクチャーの目的

- ・ ウィットプに対するイメージを確立する
 - ・ ウィットプを初めてするときの簡単な
ウィットプらしく
なれる方法
-



What is Asian Style?

What is Asian Style?

- 3対3で行われる。
 - プレパ時間長い。(30分)
 - 2チームしかいない。
-

Asian で大事な事

- スタンスをしっかりと持つ。
 - プロブレムをしっかりと解決すること。
 - 比較！比較！比較！
-

Whip Enthusiasts



Whip in Asian Style

Whip in Asian style

各スピーカーの
imageを

見てもよ

う . . .

Speaker



Whip!!!!



もうひとつ大事なこと . . .



まじめにまとめると . . .

1. とにかく Refute!!!!!!

-特にasianの特性を考えると

2. 比較!!!!!!

BPと比べると . . .

BPのWhip

- 4 チームの中で一番優れていることを示す。

AsianのWhip

- 2 チームしかいない中で
とにかく相手をつぶして自分を上げる！
-



Strong Whip!!!!!!

強いasianのWhipに必要な要素は？

- refute refute refute
 - 上手くクラッシュを作って、比較優位を作る。
 - 勝ってる所を大きく見せる。
 - 散らばってるマターを整理する。
 - 1%のひらめきと、99%のプレパカ
-

refute?何が大事なの？

1. プロブレムにまつわる攻防。
 2. 相手のケースを叩きつぶせ！！！！
 3. exampleを叩いてみよう。
 4. contextを分析しなおす。
 5. メタディベートをやってみる。
-

メタディベートって？

議論の根本の部分ではなく、
ディベートの戦略・戦術上の穴を議論すること。

例えば・・・

あいつらの議論遅くね？

コントラがあったね！！！！

などな

ど

クラッシュを作って、どうたらこうたら・・・

クラッシュって・・・？

対立してるところ。

ジャッジに、このラウンドはこういう風に見て！！！！

ってお知らせする気持ちでやってみよう。

散らばってるマターを整理する

2人のスピーカーがコンストしてるとはいえ

案外1つのスタンスとしてまとまってない
事が

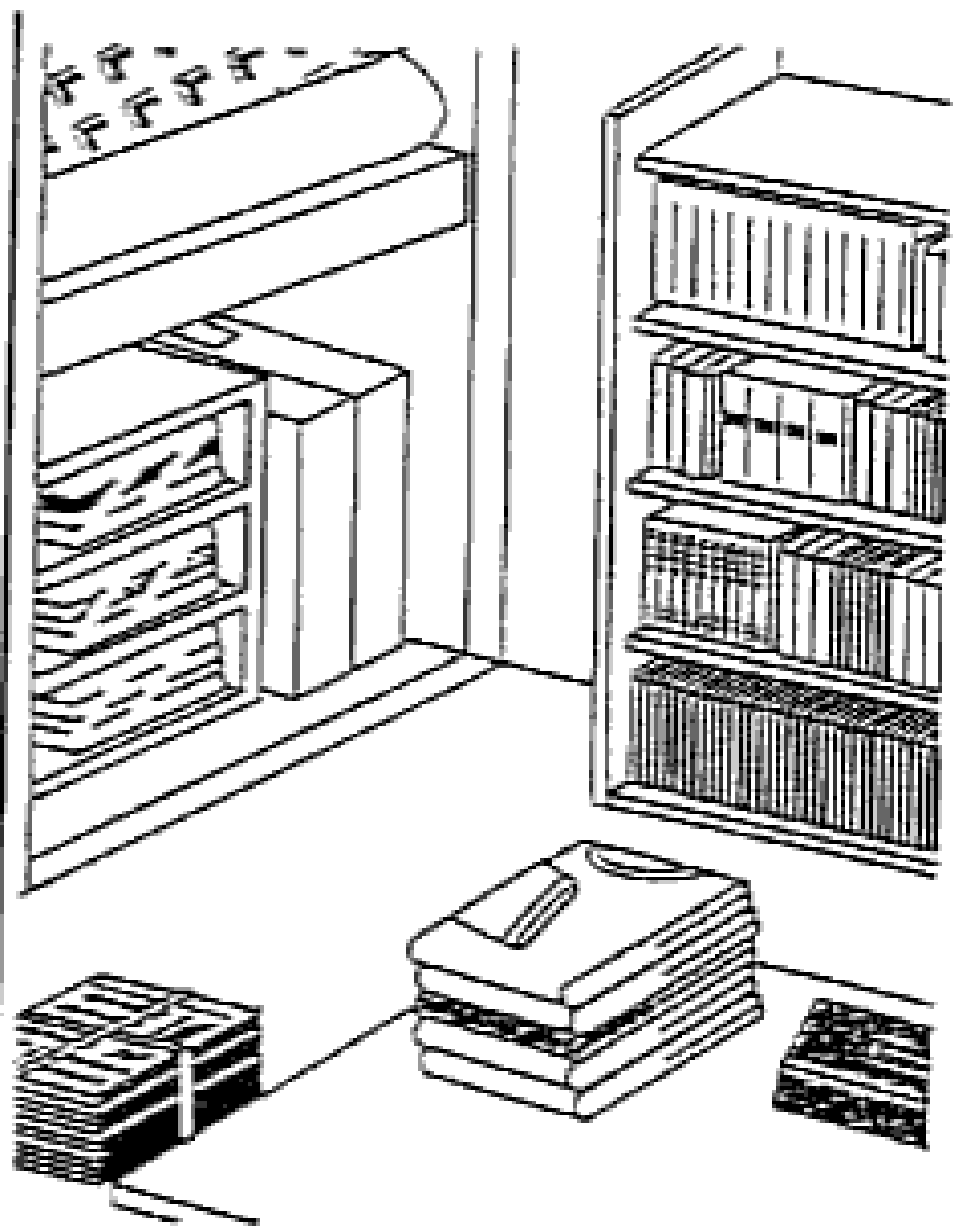
とっても . . .

多い！

×



○



忘れちゃいけない大事なこと

New = とてつもなく NEW → だめ！

- ・ 新しい視点（見方）をディベートに持ち込む
- ・ 現在出てるマターを整理して見やすくする。

これはOK

プレパの重要性

- スタンスに矛盾がないリフュートをしよう。
 - 相手の出してくる話は大体予想できるはず。
 - クラッシュ・クライテリアは作っておける。
 - とにかく、相手の話を考えまろう。
-



Whipのはじめ方

whip のはじめ方

クライテリアの作り方だけ教えます。

最初はこれから初めて、

順番に自分スタイルを作っていくてください。

僕は天才だと思う人は、好きにやってください。

Case A

1, problem あるない？

2, プリンシプル

3, APのメカニズムおよびコンペア

CaseB

- Problem の整理

 - 相手のケースを撃破

 - それでもコンペアしてみる。
-

any questions?



Thank you come again!

