

JAPAN BP 2012

CA

Takehiro Kamei



Basic rule & Speaker's role

Basic rules

- ◉ BP style
- ◉ Preparation time : 15min
- ◉ Speech : 7min
- ◉ POI : 1min-6min
- ◉ Definition Challenge / Counter Proposal :
OK
- ◉ Open Round 1~3 / Closed Round 4

Breaking system

ブレイクの優先順位

1. チームのポイント
2. 個人得点の合計点数
3. 1-4位の高順位の数
(2, 1, 0, 0 > 1, 2, 1, 0)

1. High/low total scoreのドロップした合計得点
2. 各ラウンドの合計点数の標準偏差が低いほう
3. コイントス

Time management

- スピーチは7分10秒まで考慮し、7分30秒を過ぎた場合はChairが強制的にスピーチを止めてください。30秒以上過ぎた場合、減点の要因ともなりえます。
- (大会遅延防止のためにもご協力お願いします。)
- 7分10秒後、完全にペンを置き、メモを取るのをやめてください。

Speaker's Role

< Opening Government >

PM Definition / Team Line / Points

DPM Rebuttals / Deepen the case (new points etc.)

< Opening Opposition >

LO Team Line / Rebuttals / Points

DLO Rebuttals / Deepen the case

Speaker's Role

< Closing Government >

MG Rebuttals / Extension

GW Summary / Rebuttals (new matter is highly discouraged)

< Closing Opposition >

MO Rebuttals / Extension

OW Summary / Rebuttals (no new matter)

What's extension?

- Opening Half で話されていないことは「全て」 extension になり得ます。
- 古典的な argument の形にこだわる必要はありません。
- ただし、Closing Half は「どう Opening Half と違うのか?」「どうしてラウンドの中で重要なのか?」を示す必要があります
- extension を出すことは MG, MO の role fulfillment に関わりますが、自動的に上位となる訳ではありません。

Note for closing

- Closing sideは、原則としてOpening sideのスタンスとコントラしてはならない。(knifing)
- GWは反論以外にNew matterを出すことが許されている。が、推奨されない。
(highly discouraged)
- OWはNew matterを出すことが許されていない。まとめにより比重をおき、反論する。
(prohibited)



Judging

Role of chair & panel

Chair – 議論を円滑に進める役割を負う。
オーラルフィードバックを行う

Panel – 基本的にChairの進行に従いながら
自分の意見を述べる。

Trainee – ディスカッションには参加できず、
voteも持たない。

How to adjudicate

- Contribution (including Matter / Manner)

どれだけ議論を発展させたか？

- Role Fulfillment

どれだけロールを果たせたか？

- Technicality

BP特有のスピーチ順などを考慮する。

After the round

- 0分～ 個人で考える
- 5分～ 順位の共有 (Panel⇔Chair)
ディスカッション
- 15分 順位&点数決定
- 20分～ Oral feedback
- 30分 退室

※終了後10分経ったら、ジャッジはどんな場合でもディスカッションを始めてください。

※詳しいfeedbackや個人コメントは空き時間にジャッジに聞きにいらしてください。

discussion

- パネルから（いれば、 트레이ニーから）順位を言う。
- 順位をつけて、それから点数をつける。
- 必ず高順位のチームの合計得点が低順位の合計得点を上回るようにする。
- 点数もディスカッションで決める。
- パネルもチェアも議論では平等。

Please note!!!

- ◎ 総合的判断でお願いします。
- ◎ ジャッジは相対的、ポイントも相対的。

Be Holistic!!

Be Comparative!!!

How to vote

- 原則 Consensus で Decision を出すこと
- どうしても順位が一致しない場合は Vote を行い、多数決が勝つ。
→ Oral feedback で Vote が割れたと発表すること。
- チェア1人、パネル1人の場合、Vote はせずチェアの意見を優先

Oral feedback

順位発表→理由説明→フィードバック

基本的に4位→1位、1位→4位の順番で行う。

(できるだけ比較をしながら行う。)

チェアがマイナーの場合、voteでmajorityとなったパネルが説明して下さい。



How to evaluate judges

Judge feedback system

Debaters



Chair (→Trainee)



Panels

チェアとパネルは相互評価、

ディベーターからチェア、チェアからトレイニーへは一方評価。

Judge feedback sheet

ラウンドルームにある以下の紙を必要な枚数だけ記入するようにしてください。

Debater用シート - 一部屋4枚

Panel用シート - Panelの数

Chair用シート - Panel & Traineeの数

スコアシート (得点基準が書いてあります。)

※スコアシートに全ディベーターの名前が正しく記入されているかを必ず確認してください。

※すべてのシートは絶対に持って帰ってこないでください！！

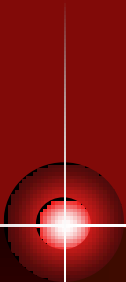
(記入後、その場に置いて帰ってください。)

note

- ◎ ジャッジフィードバックシートはよく考えて正直に書いてください。低いランクであっても感情的にならないようにしてください。
- ◎ 点数だけでなく、コメントも積極的に書いてください（特に低い点数を付ける時）。点数だけではACからジャッジへの評価に反映しづらいので、自分がジャッジに与える点数を正当化するつもりで、なるべくコメントの記入をお願いします。
- ◎ Voteの結果、Chairがminorityになった場合には、RFDを説明したPanelに対しての評価をフィードバックシートに書いてください。



Score guideline

- 
- ◎ 得点基準
 - ◎ 65～85
 - ◎ マージン制限なし

65 ~ 67 = Very Poor

この大会において毎回4位をとっても
おかしくないほどのスピーチ。

英語が著しく伝わってこない、何を言
っているのか非常に分かりづらい。

※この点数はつけてもいいですが、よ
ほどひどかったときのみにして下さい
。

68 ~ 70 = Poor

毎回3位や4位をうろろうろするであろうスピーチ。

内容が、Spirit of motionとあまり関連性を有しておらず、論理も飛んでいる。

デリバリーはかなりわかりにくく、Roleが果たせていない。

※ひどいと思った時は付けて構いません。

7 1 ~ 7 3 = Below Average

3位前後を平均的にとるスピーチ。

Spirit of motion と議論の内容との関連

性があるが、不十分だったり、薄かったりする。論理は一応あるものの反論ですぐくずされてしまう。

デリバリーは分かりにくい。

Role はある程度果たせているものの、不十分などところがある。

74 ~ 76 = Around Average

2位~3位を平均的にとるであろうスピーチ。

Spirit of motionとの関連性が全体的にある。

論理もある程度とおっている。弱い反論では切れない。

言っていることは殆どわかる、ただし説得的である程度。

Role は最低限にはこなせている。

77~79 =Above Average (Likely To Break)

2位前後をコンスタントにとるスピーチ。

下のような長所が1つ以上ある。

Spirit of motionからずれない内容。

論理は強く、なかなか反論では崩せない。

デリバリーは説得的である。

Roleがしっかりとこなせている。

80 ~ 82 = Good (QF ~ SFレベル)

1位や2位をコンスタントにとれるであろうスピーチ。

Spirit of motionに則した内容が多い。

欠陥が見つけにくく、反論では崩しにくい。

言いたいことがしっかり伝わりかなり説得的。

長所が多い。

Speaker Prizeに入ってもいいと感じる。

※良いと思った時は付けて構いません。

8 3 ~ 8 5 = Very Good (GFレベル)

毎回1位をとってもおかしくないレベル。

内容はほぼ完璧で、優勝を期待できる。

欠陥はなく、感動に値する。

Speaker Prizeに確実に入ると考えられる。

※とても良いと思ったときは付けて構いません。

